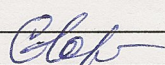
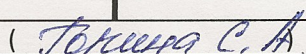


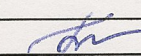
## Областной конкурс рисунка «Академический натюрморт» 2018 г.

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Конструктивное построение, передача характера формы. Анализ формы тоном.	Решение пространственных планов и единства освещения. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Графическая культура и подача.	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
N10	20	25	15	18	9	87
02F	19	25	18	20	10	92
24K	20	30	18	18	8	94
H05	20	19	15	16	8	78
20K	19	17	18	18	6	78
N70	18	20	19	20	10	87
28F	20	25	20	20	9	94
K09	20	27	18	18	9	92
01F	20	28	19	19	10	96
H12	19	20	14	19	8	80
K21	15	20	15	18	8	76
31N	19	25	18	18	8	88
M14	19	25	17	10	10	81
F52	17	25	20	18	10	90
Лист №	2		Член жюри	 Подпись		
				 Ф., инициалы		

## Областной конкурс рисунка «Академический натюрморт» 2018 г.

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Конструктивное построение, передача характера формы. Анализ формы тоном.	Решение пространственных планов и единства освещения. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Графическая культура и подача.	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
N10	19	20	16	15	8	78
02F	19	22	16	16	10	83
24K	18	22	16	15	8	79
H05	19	20	15	14	9	77
20K	19	22	17	17	10	85
N70	18	22	17	16	10	83
28F	20	25	18	19	10	92
K09	18	20	15	14	9	76
01F	20	25	17	19	10	91
H12	16	16	14	13	8	67
K21	13	13	13	13	8	60
31N	19	25	16	16	9	85
M14	11	13	13	13	7	57
F52	19	22	16	15	9	81
Лист №	7		Член жюри		(Глушинева Л.М.)	
				Подпись	Ф., инициалы	

## Областной конкурс рисунка «Академический натюрморт» 2018 г.

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Конструктивное построение, передача характера формы. Анализ формы тоном.	Решение пространственных планов и единства освещения. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Графическая культура и подача.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
N10	13	12	9	8	6	48
02F	20	20	18	18	10	86
24K	13	20	15	15	8	71
H05	15	15	7	8	5	50
20K	15	17	8	10	6	56
N70	10	15	15	10	8	58
28F	20	25	17	19	10	91
K09	15	17	18	10	5	65
01F	20	30	15	15	10	90
H12	15	15	10	8	6	54
K21	8	12	10	5	5	40
31N	15	15	10	12	7	59
M14	8	12	5	5	4	34
F52	20	20	20	15	8	83

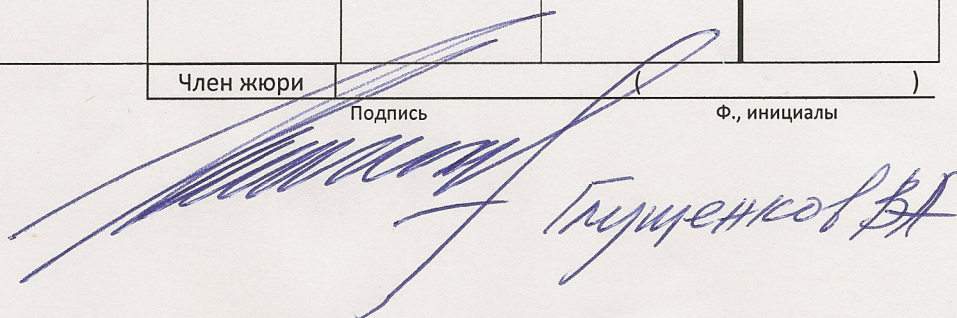
Лист №

7

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы



Глушеников ВА

Областной конкурс рисунка «Академический натюрморт» 2018 г.

**ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ**

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Конструктивное построение, передача характера формы. Анализ формы тоном.	Решение пространственных планов и единства освещения. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Графическая культура и подача	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
K09	7	12	6	7	3	35
H05	7	10	6	7	3	33
M14	3	4	2	2	3	14
31N	8	13	8	8	4	41
20K	10	15	10	10	5	50
01F	15	20	12	14	7	68
K21	6	6	6	6	4	28
N70	7	8	7	6	4	32
28F	13	17	10	12	6	58
H12	11	12	9	11	4	47
F52	9	12	7	9	5	42
N10	10	13	10	8	7	48
02F	9	14	9	11	7	50
24K	17	24	15	16	9	81

IV  
II  
III  
V  
IV  
I

## Областной конкурс рисунка «Академический натюрморт» 2018 г.

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Конструктивное построение, передача характера формы. Анализ формы тоном.	Решение пространственных планов и единства освещения. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Графическая культура и подача.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
N10	16	19	13	11	6	65
02F	17	18	12	12	7	66
30M	<del>_____</del>					
24K	18	16	12	10	6	62
H05	18	17	12	10	5	62
20K	18	20	14	12	7	71
N70	16	15	10	11	6	58
28F	18	20	13	13	6	70
K09	16	19	13	10	8	66
01F	18	25	15	15	8	81
H12	18	15	10	10	5	58
K21	17	18	10	10	6	61
31N	19	18	12	11	8	68
M14	12	10	5	5	5	37
F52	18	18	12	12	7	67

Лист №

5

Член жюри

Подпись

*Крас*

(Красильникова А.В.)

Ф., инициалы

Тимчаев С.М.

Приложение № 1.

Областной конкурс рисунка «Академический натюрморт» 2018 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Конструктивное построение, передача характера формы. Анализ формы тоном.	Решение пространственных планов и единства освещения. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Графическая культура и подача.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
N10	18	25	15	16	7	81
02F	19	27	18	18	9	91
24K	20	28	17	19	10	94
H05	19	27	17	17	8	88
20K	20	26	17	17	8	88
N70	17	28	19	18	9	91
28F	20	30	20	20	10	100
K09	20	26	17	18	8	89
01F	19	27	17	17	9	89
H12	18	26	16	16	8	84
K21	16	24	15	15	7	77
31N	20	17	15	16	7	75
M14	15	24	10	12	5	66
F52	19	18	19	19	10	85

Лист №

8

Член жюри

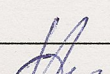
Подпись

Ф., инициалы

Тимчаев С.М.

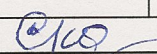
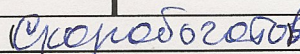
## Областной конкурс рисунка «Академический натюрморт» 2018 г.

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Конструктивное построение, передача характера формы. Анализ формы тоном.	Решение пространственных планов и единства освещения. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Графическая культура и подача.	Всего	
Max.	20	30	20	20	10	100	
N10	18	15	10	10	8	61	
02F	18	23	15	15	10	81	
24K	20	28	19	17	10	94	
H05	15	15	12	12	8	62	
20K	19	25	16	15	8	83	
N70	19	27	17	18	10	91	
28F	19	29	19	19	10	96	
K09	18	20	10	12	7	67	
01F	19	26	16	18	9	88	
H12	20	20	10	10	5	65	
K21	15	15	10	10	3	53	
31N	18	25	18	10	9	80	
M14	10	10	5	5	2	32	
F52	19	28	18	18	9	92	
Лист №	4		Член жюри	 Подпись			(Рязанова И.А.) Ф., инициалы

## Областной конкурс рисунка «Академический натюрморт» 2018 г.

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Конструктивное построение, передача характера формы. Анализ формы тоном.	Решение пространственных планов и единства освещения. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Графическая культура и подача.	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
N10	20	30	20	20	10	100
02F	20	30	20	20	10	100
24K	15	25	10	15	5	70
H05	20	25	15	15	10	85
20K	20	25	15	15	10	85
N70	15	25	15	20	10	85
28F	20	30	20	20	10	100
K09	20	30	15	15	10	90
01F	20	30	15	20	10	95
H12	10	20	10	10	5	55
K21	10	20	10	10	5	55
31N	10	20	10	15	5	60
M14	10	20	10	5	5	50
F52	20	30	20	20	10	100
Лист №	6		Член жюри			

Подпись

Ф., инициалы



Областной конкурс рисунка «Академический натюрморт» 2018 г.

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

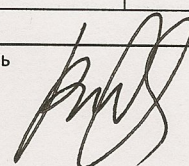
Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Конструктивное построение, передача характера формы. Анализ формы тоном.	Решение пространственных планов и единства освещения. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Графическая культура и подача.	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
N10	15	25	5	5	5	55
02F	15	30	5	10	5	65
24K	15	30	15	10	5	75
H05	10	25	5	5	5	50
20K	15	25	10	10	5	65
N70	15	30	10	10	5	70
28F	20	30	20	10	10	90
K09	15	30	5	5	5	60
01F	20	30	20	10	5	85
H12	15	20	5	5	5	50
K21	15	15	5	5	5	45
31N	15	25	15	5	5	65
M14	15	15	-	-	-	30
F52	20	30	15	10	5	80

Лист №

3

Член жюри

Подпись



Соломатин В.Н.

Ф., инициалы